

*Ежегодный конкурс на лучшую методическую разработку  
урока ОПК, ОРКСЭ, презентацию внеклассного мероприятия  
по духовно-нравственному воспитанию,  
проводимых в общеобразовательных учреждениях  
и воскресных учебно-воспитательных группах  
Балаковского благочиния*

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
Интегрированный урок  
по Основам православной культуры и музыки**

**ТЕМА «Подвиг»**

Авторы: Черепкова Зоя Петровна, учитель ОПК  
Ушакова Иоланта Вячеславовна, учитель музыки

Место работы: МАОУ СОШ №19

2016 год

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1 Актуальность выбранной темы.**

Разработка урока «Подвиг» основана на преподавании ОПК и музыки с использованием новейших технологий.

Специфическая черта урока – интегрированное изучение смежных дисциплин. Материалы урока не дублируют школьные предметы, а дополняют и углубляют их. Урок ориентирован на ценностный подход при отборе учебного материала с учётом актуальности в наши дни.

Проблема интеграции обучения и воспитания в школе важна и современна как для теории, так и для практики. Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения школьника. Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом могут порождать серьёзные трудности в ходе формирования у учащихся целостной картины мира, препятствуют органичному восприятию культуры.

Интеграция предметов позволяет достичь взаимосвязи: человек – общество – природа, затрагивая нравственно-этическую сторону этой связи. А интеграция ОПК и музыки позволяет учащимся на уроке не только слушать, развивать воображение и чувства, но и постигать основы культурной этики.

Интеграция ОПК и музыки даёт большие возможности для развития духовно-нравственного потенциала школьников.

Данный интегрированный урок разработан в соответствии с современными требованиями ФГОС, с соблюдением этапов урока открытия новых знаний. На уроке используются разные педагогические технологии, методы и приёмы развивающего обучения. Проблемные ситуации, поисковый метод, ИКТ, презентация, индивидуальная работа, работа в парах, группах направлены на активизацию познавательной деятельности. Актуальный и интересный материал, работа с дополнительным материалом, использование презентации развивают

интерес к предмету, расширяют кругозор, словарный запас, речь учащихся, делают материал более доступным для понимания.

Можно некоторый материал использовать также на уроках литературы.

На уроке формируются понятия: подвиг, подвижники, жертва, самопожертвование. Приводятся примеры подвигов, как в светской жизни, так и в православии. Анализируя, примеры из жизни дети учатся делать выводы, анализировать свои поступки, поступки окружающих.

## **1.2 Анализ психолого-педагогической литературы**

Урок православной культуры должны быть творческим, нести добро, способствовать обретению учащимися положительного нравственного опыта, пробуждать желание различать и пытаться победить в себе плохое, научить раскаиваться, просить прощения, слушаться родителей, любить окружающий мир, своих близких, одноклассников. А для этого имеются все средства у учителя.

Устойчивая мотивация – одна из главных динамических характеристик мотивов. Мотивационная устойчивость оценивается по его наличию во всех основных видах учебно-познавательной деятельности учащегося, по сохранению его влияния на поведение в иных условиях, по его сохранению во времени.

Одним из компонентов устойчивой мотивационной сферы является интерес учащихся к предметам «Основам православной культуры» и «Музыки».

Необходимое условие для создания интереса у учащихся к содержанию обучения и к самой учебной деятельности – это использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности, то есть возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность.

### **1.3 Новизна представленных материалов**

Использование информационных технологий в образовательном процессе актуально, так как дает учителю большие возможности при проведении урока, делает урок более увлекательным, запоминающимся, наглядным.

Данный интегрированный урок позволяет по-новому использовать музыкальную, текстовую, звуковую, и видеоинформационную часть, что обогащает методические возможности урока, придаёт ему современный уровень, а также создаёт наиболее благоприятную обстановку для всестороннего развития ребёнка, раскрытия потенциала его способностей и перспектив направления его будущей деятельности.

В разработке урока также использован материал печатных изданий о героическом поступке бывшего ученика школы Быватова Александра, который стал первым героем нового цикла передач «Герои России» на радиостанции Екатеринбургской епархии «Воскресение».

### **2. Цели и задачи**

**Цель урока:** познакомить с православным пониманием подвига, его бескорыстной и жертвенной стороной.

**Задачи, ориентированные на достижение:**

#### **личностных результатов**

- развивать осознанное понимание значимости “подвига” в реальной человеческой жизни;
- воспитывать отношение к подвигу, как к проявлению жертвы ради себя и ради другого человека.
- осознавать идею подвига во имя Родины, выраженной в музыкальных произведениях русских композиторов.

#### **метапредметных результатов**

- развивать коммуникативные навыки и навыки сотрудничества в процессе групповой работы;
- развивать умение действовать сообразно нравственным законам человеческого существования;
- формировать готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.

### **предметных результатов**

- раскрыть сущность понятия “подвиг”, “подвижник”, “жертва” в православной культуре;
- способствовать осознанию учащимися сути жертвенного отношения христиан к Богу, человеку, миру;
- формировать у детей желание быть внимательным к людям, преодолевая собственный эгоизм.

### **3. Психолого-педагогическое объяснение специфики восприятия и освоения учебного материала учащимися в соответствии с возрастными особенностями**

Период обучения учащихся 4 класса - это время успешного и интересного развития познавательных интересов и возможностей младших школьников.

С психолого – педагогической точки зрения это очень благополучный возраст, который характеризуется высоким уровнем учебной активности, самостоятельности. Дети с удовольствием формулируют цели урока, самостоятельно организуют заданную учителем деятельность, поддерживают внимание на учебной задаче. Владеют приёмами установления причинно-следственных отношений между изучаемым материалом и житейскими понятиями, умеют выделять существенное, понимают смысл изучаемых понятий и речи и владеют достаточным словарным запасом.

Четвероклассники сохраняют учебную активность и работоспособность в течение всего урока и способны работать в едином темпе со всем классом. Для них характерно наличие мотива самообразования, представленного интересом к дополнительным источникам знаний. Ребёнок эмоционально – положительно воспринимает школу и учение, понимает смысл учения «для себя».

#### **4. Ожидаемые результаты:**

- умение работать с различными источниками информации;
- умение приводить примеры героев и их подвиги;
- умение делать выводы;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение выделять главное;
- умение работать с понятийным аппаратом;
- умение анализировать тексты;
- умение работать с иллюстрированным материалом;
- умение оценивать свою деятельность на уроке.

#### **5. Обоснование используемых в образовательном и воспитательном процессе технологий, методов, форм организации деятельности обучающихся**

Технология проблемно – диалогического обучения. В равноправном диалоге с учителем определяется проблема, над которой предстоит работать на уроке, и тема урока, причём и тему и цель учащиеся формулируют сами. Эта технология мотивирует учащихся, строятся партнёрские отношения. Кроме того, через создание проблемной ситуации,

определение темы и проблемы урока, через выдвижение гипотез, актуализацию знаний и через поиск решения – активизируется мыслительная деятельность учащихся.

Рефлексия в конце урока работает на формирование оценочных навыков, а в конечном итоге на формирование нравственных норм, социальных компетенций.

Личностно – ориентированное обучение: учащиеся вступают в свободный диалог с учителем, высказывая свою точку зрения; возможность обмена мнениями, создание ситуации успеха ученика; работа детей в парах с учетом их личностных склонностей и в целях создания комфортных условий для их проявления; чередование форм работы, видов занятий для снижения утомляемости учащихся и поддержания интереса (к чему я приду, если выполню это задание?); предоставление возможности выбрать домашнее задание «по силам» и «на свой вкус»; провести самоанализ, оценить свою деятельность в благоприятных условиях, поделиться впечатлениями.

Использование мультимедийных ресурсов (использование проектора, компьютера), использование ресурсов сети Интернет.

Здоровьесберегающие технологии: реализация двигательной активности, чередование различных видов деятельности.

## **6. Календарно-тематическое планирование по «Основам православной культуры» в 4-х классах**

УМК

1.А. В. Кураев Учебник для 4-5 классов «Основы православной культуры» М.: Просвещение,2013.

2.А.Я. Данилюк Программы общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» для 4-5 классов М.: Просвещение,2012.

3. Книга для учителя «Основы религиозных культур и светской этики» под ред. В. А. Тишкова, Т.А. Шапошниковой для 4-5 классов М.: Просвещение, 2012.

4. Электронное приложение «Основы религиозных культур и светской этики» для 4-5 классов М.: Просвещение, 2012.

№ пп	Дата	Содержание	Корректировка	УУД		
				личностные	метапредметные	предметные
1	04.09.2015	Россия - наша Родина		нравственно-эстетическое оценивание понятия Родина	выражение своих мыслей	<b>Знать</b> основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции
2	11.09.2015	Культура и религия		нравственно-эстетическое оценивание	поиск и отбор необходимой информации	<b>Знать:</b> Что такое культура, и как она создается. Что такое религия. Что такое православие
3	18.09.2015	Человек и Бог в православии		ценить и принимать ценности	уметь договариваться, вести дискуссию	<b>Знать:</b> Кого православная культура называет Творцом. Какие дары получили от Творца люди
4	25.09.2015	Православная молитва		ценить и принимать ценности	умение слышать, слушать и понимать партнера	<b>Знать:</b> Что такое молитва, и чем она отличается от магии. Какие бывают виды молитв. Что значит «благодать». Кто такие святые
5	02.10.	Библия и		узнать какие	учиться	<b>Знать:</b> Кто



	2015	Евангелие		православные книги есть дома. Подготовить сообщения на тему: «Кто такие христиане?»	работать по предложенному учителем плану	такой христианин. Кто такие пророки и апостолы. Что такое Библия и Евангелие. Что такое Откровение Божие
6	09.10. 2015	Проповедь Христа		нравственно-эстетическое оценивание	поиск и отбор необходимой информации	<b>Знать:</b> Что такое проповедь (Нагорная проповедь). Как христиане относятся к мести, и почему. <b>Уметь:</b> Объяснить, чему учил Христос. Объяснить, что является духовными сокровищами.
7	16.10. 2015	Христос и его Крест		нравственно-эстетическое оценивание	уметь вести дискуссию	<b>Знать:</b> Что такое «воплощение» («Боговоплощение»), Голгофа. Кто такой Богочеловек. В чём состояла жертва Иисуса Христа
8	23.10. 2015	Пасха		нравственно-эстетическое оценивание	уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя	<b>Знать:</b> Что такое Пасха (Воскресение). Как празднуют Пасху. Как звучит пасхальное приветствие.

						Как звучит пасхальный гимн. Что такое христианский пост
9	30.10.2015	Православное учение о человеке		нравственно-эстетическое оценивание	учиться работать по предложенному учителем плану	Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души христианина
10	13.11.2015	Совесьть и раскаяние		нравственно-эстетическое оценивание.	способность понимать и проявлять свои чувства посредством слов	<b>Знать:</b> Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние
11	20.11.2015	Заповеди		ценить и принимать ценности	анализировать жизненные ситуации и выбирать нравственные формы поведения	<b>Знать:</b> Что такое «заповедь», «скрижали». Какие заповеди были даны людям через пророка Моисея
12	27.11.2015	Милосердие и сострадание		личностное переживание	оценка нравственных норм	<b>Знать:</b> Кого христиане называют «ближним». Как христианин должен относиться к людям. Что такое «милосердие», «милостыня»
13	04.12.2015	Золотое правило		ценить и принимать	умение и готовность	<b>Знать:</b> Что такое «этика».

		этики		ценности	вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.	Главное правило человеческих отношений. Что такое «неосуждение»
14	11.12. 2015	Храм		ценить и принимать ценности	уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя	<b>Знать:</b> Для чего людям нужен храм, что они там делают. Как устроен православный храм. Что такое «алтарь», «Царские врата», «икона», «иконостас», «канун», «поминание», «благословение»
15	18.12. 2015	Икона		ценить и принимать ценности	выражение своих мыслей	<b>Знать:</b> В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир
16	25.12. 2015	Подготовка к творческим работам учащихся		саморегуляция	нравственное-эстетическое оценивание	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий
17	15.01. 2016	Творческие работы учащихся		Умение излагать свое мнение	Осуществляют поиск необходим	<b>Знать:</b> всесторонне тему, по

					ой информации для выполнения	которой готовит выступление учащийся
18	22.01.2016	Как христианство пришло на Русь?		ценить и принимать ценности	учиться работать по предложенному учителем плану	<b>Узнать:</b> что такое Церковь и крещение. Как Русь стала христианской страной
19	29.01.2016	Подвиг		личностное переживание	выражение своих мыслей	<b>Знать:</b> Что такое подвиг, что такое жертвенность
20	05.02.2016	Заповеди блаженств		ценить и принимать ценности	умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу	<b>Знать:</b> Что такое «заповедь», «блаженство», что делает христианина счастливым. <b>Уметь:</b> Объяснить, почему христиане благодарны Иисусу Христу. Читать текст Заповедей Блаженства с полным пониманием
21	12.02.2016	Зачем творить добро?		эмоциональное переживание	понимать значение добра и зла	<b>Знать:</b> В чём, как и почему христиане подражают Христу, чему радуются святые
22	19.02.2016	Чудо в жизни христианина		личностное переживание	выражение своих мыслей	<b>Знать:</b> В чём состоит христианское учение о Святой Троице.

						Что такое христианские добродетели и в чём они проявляются
23	26.02.2016	Православие о Божием суде		личностное переживание	умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу	<b>Знать:</b> В чём состоит представление христиан о Божием суде. Почему христиане верят в бессмертие, творение добра
24	04.03.2016	Тайны причастия		ценить и принимать ценности	поиск и отбор необходимой информации	<b>Знать:</b> Что такое Причастие, что такое церковное Таинство
25	11.03.2016	Монастырь		личностное переживание	умение слышать, слушать и понимать партнера	<b>Знать:</b> Кто такой монах, и почему люди идут в монахи. Что представляет собой монастырь. Какие монастыри и лавры существуют на территории России
26	18.03.2016	Отношение христианина к природе		личностное переживание	выражение своих мыслей	<b>Знать:</b> Какие качества делают человека «выше» природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы. В чём

						проявляется милосердное отношение к животным, заботится о них
27	25.03.2016	Христианская семья		ценить и принимать ценности	умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу	<b>Знать:</b> Почему заключение брака в церкви называется «венчание»
28	08.04.2016	Защита Отечества		ценить и принимать ценности	выражение своих мыслей	<b>Знать:</b> Имена и подвиг святых защитников Родины. Когда война бывает справедливой
29	15.04.2016	Христианин в труде		нравственно-эстетическое оценивание	умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу	<b>Знать:</b> Какие заповеди получили первые люди от Творца <b>Уметь:</b> Объяснить выражение «жизнь положить за други своя»
30	22.04.2016	Любовь и уважение к Отечеству		нравственно-эстетическое оценивание	поиск и отбор необходимой информации	<b>Знать:</b> Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура
31	29.04.2016	Подготовка к творчески		саморегуляция	поиск и отбор необходимой	Осуществляют поиск необходимой

		м работам учащихся			ой информации	информации для выполнения заданий
32	06.05.2016	Выступления с творческими работами		Умение излагать свое мнение	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий	<b>Знать:</b> всесторонне тему, по которой готовит выступление учащийся
33	13.05.2016	Итоговая презентация творческих проектов		Умение излагать свое мнение, Оформлять свои мысли в устной и письменной речи	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий	<b>Уметь:</b> Грамотно презентовать свой творческий проект
34	20.05.2016	Подведение итогов		нравственно-эстетическое оценивание	выражение своих мыслей	Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на вопросы

## **7. Интегрированный урок**

**по православной культуре и музыке 4 класс**

**Урок открытия нового знания**

**Тема «Подвиг»**

**Цель урока:** познакомить с православным пониманием подвига, его бескорыстной и жертвенной стороной.

**Задачи, ориентированные на достижение:**

**личностных результатов**

- развивать осознанное понимание значимости “подвига” в реальной человеческой жизни;
- воспитывать отношение к подвигу, как к проявлению жертвы ради себя и ради другого человека.
- осознавать идею подвига во имя Родины, выраженной в музыкальных произведениях русских композиторов.

**метапредметных результатов**

- развивать коммуникативные навыки и навыки сотрудничества в процессе групповой работы;
- развивать умение действовать сообразно нравственным законам человеческого существования;
- формировать готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.

**предметных результатов**

- раскрыть сущность понятия “подвиг”, “подвижник”, “жертва” в православной культуре;
- способствовать осознанию учащимися сути жертвенного отношения христиан к Богу, человеку, миру;



- формировать у детей желание быть внимательным к людям, преодолевая собственный эгоизм.

## Ход урока

### 1. Организационный момент (1мин.)

Доброе утро, ребята!

Доброе утро, гости!

Настроение у нас отличное,

А улыбка – дело привычное.

Пожелаем друг другу добра,

Ведь урок начинать нам пора.

### 2. Проверка домашнего задания (2мин.)

- вспомните, пожалуйста, о чем мы говорили на прошлом уроке (Как христианство пришло на Русь?).

- Назовите имя князя, с именем которого связано распространение христианства на Руси? (Князь Владимир)

- Когда это произошло? (в 988 году)

- Как в народе называли князя Владимира? (Владимир Красно Солнышко)

- Ну, а позднее князя Владимира стали считать святым.

### 3. Выявление восприятия, мотивации (3мин.)

Чтобы узнать тему урока, вас необходимо разгадать кроссворд

(На фоне музыки дети разгадывают кроссворд)

**П**асха

ик**О**на

**д**уша

со**В**есть

МОЛ**И**тва

## религия

- 1) главный подарок этого праздника – крашеное яйцо;
  - 2) картина, на которой изображено то или иное лицо или событие из Библии или церковной истории;
  - 3) тело ходит, бегает, ест; ... думает, верит, любит;
  - 4) Внутреннее ощущение человеком добра и зла, внутренний советчик и судья;
  - 5) обращение к Богу;
  - 6) Вера в Бога, Богопочитание, мысли и поступки человека, убежденного в том, что человеческий разум в нашем мире не одинок.
- Постарайтесь по вертикали найти ключевое слово (подвиг)

### **4. Постановка темы и целей урока (2 мин.)**

Откройте содержание учебника, найдите нужный урок. Из раздела «Вы узнаете» давайте определим задачи урока.

#### **Слайд №2**

Сегодня на уроке мы узнаем:

- о том, что такое подвиг;
- о человеческой жертвенности.

### **5. Выявление места и причины затруднения(3мин.)**

- Посмотрите на тему урока.

#### **Слайд №3**

- Попробуйте растолковать значение этого слова. (Ответы детей)
- Я согласна с вами, сколько людей, столько и высказываний по этой проблеме.

- Мне кажется, что понятие “**подвиг**” – как только героического поступка это очень узкое определение. Давайте попробуем его расширить. Я предлагаю поработать вам в группах и провести исследование этого слова с разных сторон.

- Как вы считаете, эта проблема заслуживают нашего внимания?

- Можем ли мы самостоятельно найти ответ?

- Конечно, мы можем дать свой вариант ответа, но есть ли у нас уверенность в том, что он верный? Как проверить его истинность?

## **6. Изучение нового материала (23 мин.)**

### **Исследование (работа в парах)**

Давайте, найдём нужную нам информацию в наших раздаточных материалах и выведем определение понятий «Подвиг».

(Дети ищут информацию самостоятельно)

### **Слайд №4**

**Давайте сравним наше мнение с точкой зрения автора учебника.**

Чтение текста учебника (стр. 62 – 63)

**Выберите наиболее подходящее определение понятию «подвиг» (Дети отвечают)**

### **Слайд №5**

Героизм, жертва, подарок, благородство.

### **Слайд №6**

**Подвиг – это движение в сторону чего? (Дети отвечают)**

Добро, корысть, гордость, победа.

### **Слайд №7**

**Что лежит в основе подвига? (Дети отвечают)**

Смелость, эгоизм, любовь, совесть

### **Слайд №8**

## **Ради кого могут совершаться подвиги? (Дети отвечают)**

Ради самого себя.

Ради другого человека.

Ради Бога.

### **Слайд №9**

Вот и Иисус Христос ради людей, от любви к нам принес Себя в жертву. Он не просто рассказал людям, как следует жить, — Он прожил человеческую жизнь, которой мы можем подражать, если пожелаем. И так открыл для нас дорогу на небо.

«Сия есть заповедь Моя, да любите друг друга, как Я возлюбил вас. Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»  
(Ин.15:12-13)

### **Слайд №10**

#### **Подвиг любви.**

Шла война. В дом, где пряталась жена русского офицера с двумя детьми, шли каратели. Они искали именно эту женщину, но не знали ее в лицо. И тогда молодая и почти незнакомая соседка вдруг улыбнулась и сказала: у меня нет детей. Пусть заберут меня. А вы спрячьтесь в подвале и потом будете жить под моим именем».

Наталья (так звали эту соседку) осталась одна в хижине, в наступающем вечере, в наступающей ночи. Было темно, было холодно и одиноко. И перед ней не было ничего, кроме ранней смерти. Стоило ей переступить через порог — и она осталась бы жива. Она даже не могла быть уверена, что арестовав ее, каратели не найдут затем и ту женщину, ради которой она отдавала свою жизнь. Может, ее жертва вообще напрасна? И все же она не ушла. Если бы даже погибли мать и дети, она исполнила бы до конца завет: Друг друга тяготы носите, и тако исполните завет Христов. Она взяла на себя всю тяготу этой матери и ее детей. Ее расстреляли.

Но мать и дети были спасены. Они жили как бы во свете этой смерти. Выжившая мать завещала своим детям: мы должны жить так, чтобы мир не был лишен ничего через смерть этой Натальи... Они о Наталье ничего не знали и ничего не знают, кроме того, что она свою жизнь отдала за них. И вот эти три человека, которые остались живыми ее смертью, поставили себе задачу быть плодом ее жизни. (*Митрополит Антоний Сурожский «О подвиге любви»*).

Можем ли мы сказать, что эта молодая женщина совершила подвиг? Конечно, да. Почему? (Мнение детей).

Она принесла себя в жертву ради других людей.

### **Слайд №11**

Жертва

**Выберите наиболее подходящее определение понятию «жертва»** (Дети отвечают)

Помощь, милостыня, самоотречение, благотворительность.

### **Слайд №12**

Жертва – там, где что-то по-настоящему дорогое и ценное отдают навсегда. Отдают без понуждения и без сожаления.

Христианин может жертвовать чем-то ради себя самого, ради других людей и ради Бога.

Вывод. «Подвиг – это движение в сторону от эгоизма».

«... это движение от своей корысти, движение от своей жадности, а не к ней. Не захват, а жертва».

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества создано много произведений в различных видах искусства (литературе, живописи, музыке, народном творчестве, архитектуре, кино, театре). Они прославляют величие и красоту, силу и мощь, благородство, доброту и духовное богатство русского человека. До наших дней дожили древние былины, воспитывающие мужество русских витязей и богатырей, канты

Петровской эпохи, солдатские песни, вселяющие в воинов уверенность в своих силах, надежду на успех в сражении.

Русские композиторы, художники, поэты постоянно обращаются в своем творчестве к теме подвига во имя защиты Родины.

Сегодня мы будем говорить об оперном жанре, о закономерностях этого жанра. Ярким представителем этого жанра является опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»).

### **Слайд №13** портрет Глинки

М. Глинка – великий русский композитор, родился в селе Новоспасском Смоленской губернии. Он является основателем русской классической музыки. Опера «Иван Сусанин» вызывает у многих поколений слушателей чувство сопричастности к истории своего народа.

В опере рассказывается о событиях 1612 года, связанных с походом польской шляхты на Москву.

Борьба против поляков приобрела всенародный характер. Враги были разбиты русскими ополченцами во главе с Мининым и Пожарским.

### **Слайды №14 -18 Минин и Пожарский**

Собирая народное ополчение, эти народные герои свято верили в победу. Перед ответственным сражением они обращались с молитвой к Богу и с иконой Божией матери в руках просили благословения на защиту Родины и великие победы.

### **Видеоролик сражения**

### **Слайды 19-20**

### **Иван Сусанин**

Одним из ярчайших эпизодов этой борьбы является подвиг русского крестьянина из села Домнино Ивана Сусанина – гражданина, преданного Родине, отца, любящего свою семью, который пожертвовал своей жизнью для спасения Родины, Отечества.

### **Слайд с портретом Сусанина**

Всем в России известен подвиг костромского крестьянина Ивана Сусанина. В честь него стоит памятник в Костроме. Подвиг Ивана Сусанина был описан в знаменитой опере М. И. Глинки «Жизнь за царя» Сейчас эта опера ставится в лучших театрах мира. В ней композитор представляет главного героя спокойным, мужественным. Сусанин сильно переживает порабощение Руси польской шляхтой. Он поет арию:

Горю нет конца  
Затоптан хлеб в полях,  
Рыдает мать – земля.

После избрания Земским собором 1613 г. на царский престол Михаила Романова поляки пытались найти юного царя, укрывавшегося в Ипатьевском монастыре, и убить. Для этого они искали проводника и пришли в дом к Ивану Сусанин.

Поляки решают подкупить Сусанина. Тот делает вид, что согласен на подкуп, начинает торговаться:

Да ваша правда! Деньга сила.  
Червонцы лучше чем могила.

А сам Сусанин уже решился на подвиг и сообщает своему приемному сыну Ване:

Туда я заведу их, где глушь и топь.  
Пусть я умру, но их сгублю!  
А ты скорей седлай коня,  
Во весь опор лети в посад.  
Ударь в набат. Буди народ.

Давайте послушаем арию Ивана Сусанина, о чем он думает

### **Видеоролик «Ария Сусанина»**

Музыка строга, сдержанна, в ней мы не слышим ноток раскаяния. Сусанин твердо уверен, что поступает правильно.

В арии Сусанина звучит молитва к Богу. Именно вера в Бога придаёт несокрушимую уверенность герою, осознанно идущему на смерть во имя Родины.

Туда завел я вас, куда и серый волк не забегал,

Куда и черный вран костей не заносил.

Туда завел я вас, где глушь и гладь.

Где вам от лютой вьюги погибать.

Последняя мысль Ивана Сусанина о Родине:

Родной край спасен!

О Русь моя, живи вовек!

Поляки убивают Ивана Сусанина, но он умирает непобежденным.

Как вы думаете, почему?

Эпилог оперы: народ празднует на Красной площади в Москве победу русского войска и славит победным хором Русскую землю.

- Ребята, а забыли мы с вами, ответить на такой вопрос: что делает весь народ, когда ликует о победе?

- Как вы думаете, какие чувства испытывает русский народ, когда ликует о победе?

- Что происходит в душе каждого русского человека, когда они исполняют этот хор?

- Молодцы, ребята!

Москва. Народ гуляет в праздничных одеяниях. Звучит «Славься, славься, святая Русь». Иван Сусанин и есть тот спаситель, благодаря которому народ ликует и объединяется, и снова хор еще больше ославляет победу, ведь благодаря Ивану Сусанину она свершилась!

**- Послушайте, этот замечательный хор под названием «Славься»**

**Слайд №21**

Каких людей мы называем героями? Приведите примеры (Дети приводят примеры)

**Видеоролик «От героев былых времён» из к/ф «Офицеры»**

Герои – люди, совершающие подвиги, необычные по своей храбрости, доблести, самоотверженности.



## **7. Включение в систему знаний и повторение (5 мин.)**

Слово «подвиг» связано только с военным временем? (Дети отвечают)

Как вы считаете, ваши сверстники могут совершить подвиг? (Мнения детей)

Я хочу вам рассказать о нашем ученике Александре Быватове.

Александр обучался в нашей школе с 5 по 9 класс, где я была классным руководителем. Александр закончил 9 классов и, как и некоторые его одноклассники, поступил в Балаковский автомобильно-электромеханический техникум. В 17 лет Саша спас мальчика, который на нашем городском пляже упал с катамарана и начал тонуть. По словам Саши, он сначала не заметил ни паники, ни резких движений Данилы, который находился в воде, но его друзья на катамаране просили о помощи и кричали о том, что Данила не умеет плавать.

Когда парень стал уходить под воду, Саша прыгнул за ним вслед, схватил за руку и вытащил на поверхность. Затем Александр и его друзья начали проводить мероприятия по оказанию первой помощи, вспомнив уроки ОБЖ.

Мгновенное решение и чёткие действия Александра спасли жизнь ребёнку. Они показали, что Александр - настоящий герой с отзывчивым сердцем. Об Александре написаны статьи в газетах и он стал первым героем нового цикла передач «Герои России» на радиостанции Екатеринбургской епархии «Воскресение».

А вы, ребята, смогли бы совершить подвиг?

Как вы думаете, легко это сделать или все-таки трудно? (Дети отвечают)

## **8. Подведение итогов урока (2 мин.)**

Ребята, сегодня на протяжении всего урока мы с вами говорили о самопожертвовании, о подвиге во имя чего-либо. При жертвенности

творится вечное - это добро. Человек с недобрым сердцем не способен жертвовать собой во имя других.

### **9. Домашнее задание (1мин.)**

Подумайте и напишите пожелания и добрые дела, которые вы бы хотели пожелать и сделать кому-нибудь из близких вам людей.

Желательно, чтобы эти дела можно было считать как подвиг.

Постарайтесь найти информацию, кто ещё из русских композиторов отражал в своих музыкальных произведениях героизм русского народа.

### **Слайд №22**

### **10. Рефлексия (3мин.)**

Слушаем и поём песню «Дорогою добра»

### **Литература**

Данилюк А.Я. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 – 5 класс **Программы общеобразовательных учреждений**», М, «Просвещение 2012г

Кураев А. В. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 классы». **Учебник** для общеобразовательных учреждений – Москва «Просвещение», 2012

«Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. **Книга для учителя. 4-5 классы**»  
Справочные материалы для общеобразовательных учреждений под ред. В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой.– Москва «Просвещение», 2012

CD-диск - Электронное приложение к учебнику «Основы мировых религиозных культур. 4 – 5 класс» А.Л.Беглова, Е.В.Саплина, Е.С.Токарева и др, М, «Просвещение»

5. М.А.Давыдова Уроки музыки «Вако» 2008

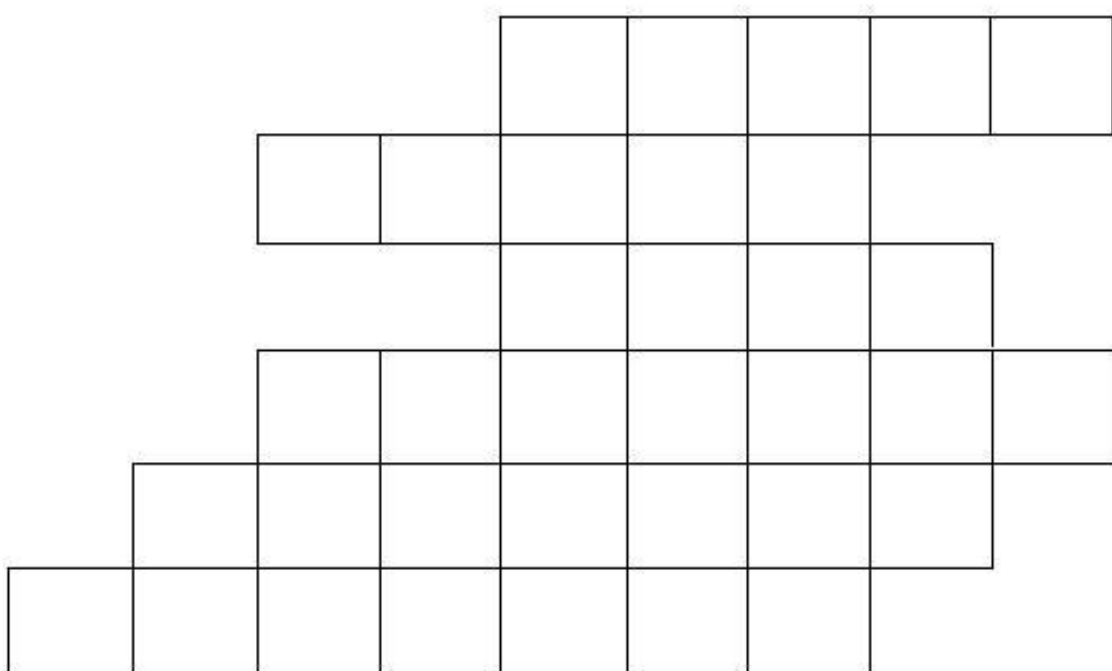
6. Г.В. Стюхина Музыка 1-4 классы «Учитель» 2010

7. А.В. Зорина Уроки музыки с использованием информационных технологий «Планета»

8. Работа психолога в начальной школе. Издательство «Генезис» М. 2001

9. Словари: С. И. Ожегов «Словарь русского языка», В. В. Волина «Этимологический словарь», А. Н. Тихонов «Школьный образовательный словарь русского языка», В.И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»

### Приложение №1. Кроссворд



1. Главный подарок этого праздника - крашеное яйцо;
2. картина, на которой изображено то или иное лицо или событие из Библии или церковной истории;
3. тело ходит, бежит, ест; ... думает, верит, любит;
4. внутреннее ощущение человеком добра и зла, внутренний советчик и судья;
5. обращение к Богу;
6. вера в сверхъестественное, в Бога, мысли и поступки человека, убеждённого в том, что человеческий разум в нашем мире не одинок.

## Приложение №2

### Толковый словарь Сергея Ивановича Ожегова.

#### **ПОДВИГ**

- героический, самоотверженный поступок

Пример: Совершить п. Воинский п. Трудовой п. П. во славу Родины.

### Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка.

#### **ПОДВИГ**

м.

1) а) Важное по своему значению деяние.

б) Действие, совершенное в трудных, опасных условиях.

в) Самоотверженный, героический поступок.

### Толковый словарь Д.Н.Ушакова

**ПОДВИГ**-м. Доблестный, героический поступок, важное по своему значению действие, совершённое в трудных условиях. Героические подвиги красноармейцев в боях с японскими самураями. Военные подвиги. Гражданский подвиг. **Подвиг** ученого. Беззаветный, бескорыстный поступок, вызванный чем-н. (книжн.). **Подвиг** любви.

### Толковый словарь Владимира Даля

**ПОДВИГ**, -а, м. Героический, самоотверженный поступок. Совершить п. Воинский п. Трудовой п. П. во славу Родины.

### Словарь Православной церковной культуры" Г.Н. Склеяревской

**ПОДВИГ** – это беззаветный, бескорыстный, самоотверженный героический поступок, вызванный каким-л. чувством;  
самоотверженный, тяжёлый труд; важное дело, начинание, усилия, совершаемые человеком ради приближения к Богу (утверждение веры, обеты, посты, молитвы, отказ от жизненных благ, подавление страстей и т.п.), движение от своих слабостей: страха, жадности, эгоизма, корысти; принесение жертвы ради другого человека, ради Родины, во имя идеи, религии.

**Приложение №3**  
**Песня «Дорогою добра»**

Спроси у жизни строгой,  
Какой идти дорогой,  
Куда по свету белому  
Отправиться с утра.  
Иди за солнцем следом,  
Хоть этот путь неведом,  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра.  
Забудь свои заботы,  
Падения и взлеты,  
Не хнычь, когда судьба ведет  
Тебя не как сестра.  
Но если с другом худо,  
Не уповай на чудо,  
Спеши к нему, всегда иди  
Дорогою добра.  
Ах, сколько будет разных  
Сомнений и соблазнов,  
Не забывай, что эта жизнь  
Не детская игра.  
Ты прочь гони соблазны,  
Усвой закон негласный -  
Иди, мой друг, всегда иди  
Дорогою добра!